



Pressinbjudan

INBJUDAN ATT RECENSERA

"Pygostylia - ett fågelperspektiv" – en konstmusik/film/modeställning
Fylkingen, Söder Mälarstrand, lör 25 april kl 19:30 och sön 26 april kl 16:00
Anmälan till: Ida Lundén, 0702-93 78 95, ida@idalunden.se

Ida Lundén gör musik av plastskräp från havet

De fyra vanligast förekommande plastföremålen i "the great pacific garbage patch" är plastpåsar, kapsyler, vattenflaskor och frigolit. Dessa fyra föremål är också huvudmaterial för musiken i Pygostylia. Föremålen förekommer både i inspelad form och live.

– Jag såg en film om plastkontinenten i Stilla havet och hur fåglar får i sig plast från den och skadas eller dör. Jag drabbades av fåglarnas öde och funderade på dem som ofrivilligt uppstoppade fåglar. Samtidigt började jag fundera över det etiska i att beundra vackra uppstoppade fåglar på världens museer, säger Ida Lundén.

Kostymören **Ulrika Gunnarsdotter** och Ida Lundén samlade på bara en timmes tid två plastsäckar fulla med skräp vid Göta älvs utlopp. Bl a hittade de en jacka och några udda skor som har blivit kostym i föreställningen. Ulrika tillverkar också en replik av jackan och försöker att på konstgjort vis efterlikna den behandling som havet har gett jackan.

– Tanken är att göra något vackert av det som är fult. Att försöka få plasten att låta som fåglar, eller att efterlikna fåglars rörelser med plastflaskor och plastpåsar, säger Ida Lundén.

Föreställningen inkluderar också **Jöns Mellgrens** filmkonstverk som utgår från mötet mellan människa och fågel. Med den utgångspunkten – och med Ida Lundéns musik som inspiration – har han skapat en fantasi som utspelar sig i gränslandet mellan arterna.

Läs mer om projektet på www.pygostylia.se

Ida Lundén är initiativtagare till projektet som fått stöd av Statens musikverk samt Myrorna som bidragit med fem flyttkartonger med sladdar till fågelboet. Medverkar gör även Jöns Melgren, filmare, Ulrika Gunnarsdotter, konstnär, Carin Blom, Per Lenner, Charlotta Simonsson, Fredric Thurfjell, medspelare på upphittat plastskräp samt Patric Bogårdh ljussättare.

Ida Lundén är tonsättare och musiker, verksam inom framför allt kammarmusik och elektronisk musik. Hon var en av grundarna till Syntjuntan och var 2011-13 Composer in Residence för Sveriges Radio P2. Hon har de senaste åren uppmärksammats för sina fantasifulla, ofta konceptuella verk för ibland udda kombinationer av instrument såsom viola och potatis eller bassångare och kontrabasar. Hon har gjort installationer och soloverk för bl a Musikaliska akademien, Musik i Gävleborg och Index – The Swedish Contemporary Art Foundation.

Presskontakt: Ida Lundén, 0702-93 78 95

ida@idalunden.se

www.pygostylia.se

www.facebook.com/pygostylia

www.fylkingen.se